

Proyecto: Explotación cognitiva informacional: análisis de una plataforma web de contenido audiovisual

Becaria: Yansen, Guillermina

Director: Zukerfeld, Mariano

Co-director: Cafassi, Emilio

Resumen

En el marco del llamado capitalismo informacional, esta tesis se propone analizar aquello que denominamos explotación cognitiva informacional, a través de un caso vinculado al contenido audiovisual. Se trata de una plataforma web que, a pesar de su enorme masividad, ha sido poco estudiada, posiblemente por el carácter adulto del contenido que distribuye.

Las principales preguntas que impulsan la escritura de la tesis son: ¿El funcionamiento mercantil de Xvideos involucra la existencia de relaciones de explotación? Luego, ¿qué actores y qué tipo de flujos (de datos, contenidos, dinero y atención) circulan entre ellos en la plataforma seleccionada? En particular, ¿qué papel juegan aquellos conocimientos soportados en información digital –datos y contenidos- generados sin fines de lucro por los prosumidores en el funcionamiento mercantil del sitio web?

Con el fin de indagar si se puede pensar, y bajo qué condiciones, en la existencia de relaciones de explotación cognitiva informacional atendemos a tres dimensiones: 1. Modelo de negocio del sitio web; 2. Actores y flujos (datos, contenidos, dinero y atención) y 3. Regulaciones jurídicas que enmarcan esos flujos.

Palabras clave: explotación cognitiva, contenido audiovisual, capitalismo informacional, propiedad intelectual, modelos de negocios, web.